

編集手帳



2023年12月31日、NHK紅白歌合戦にK-POP関連のグループが7つ出演した。旧ジャニーズ勢の出演がなかったことも影響したと思われるが、K-POPの勢いは日本だけではない。アジア、欧米にも進出し、たとえば米国のBillboard Hot 100では、2009～2017年の9年間でK-POPがチャートインしたのは8曲だけであったが、2020年以降、BTSを中心として毎年多くの曲がチャートに名前を連ねるようになり、2023年には21曲がチャートインした。BTS、LE SSERAFIMなどが所属する韓国大手事務所のHYBEの売り上げは3分の2が韓国国外であるとされている。その背景には韓国の国内音楽市場の規模が小さく、マーケットとしての魅力が乏しいということがある。日本の音楽市場は韓国の数倍の規模があるため、近距離でプロモーションもしやすい格好の標的となったのであろう。

医薬品の状況はどうか。以前、海外で承認された新薬が日本で承認されるまでに長時間を要する「ドラッグ・ラグ」が注目されたが、今は日本で開発すら行われないう「ドラッグ・ロス」が大きな問題になっている。日本の医薬品市場は決して小さくはないが、先進国のなかで唯一成長が止まっている。また、治験実施のハードルの高さや、頻回の見直しによる薬価引き下げも、とくに開発資金に限られる小規模ベンチャー企業にとって日本での開発を躊躇する要因となる。薬価引き下げによって社会保障関係費の伸びを抑制しようという方針は日本市場の魅力を低下させ、ドラッグ・ロスを拡大し、近未来の診療にも影響を及ぼす。薬価を維持して、かつ社会保障関係費の伸びを抑制するためには、国内で過剰使用されている高額薬について、より高い効果が期待できる状況に適応を限定していくための施策が必要であるように思う。

神田善伸

臨床雑誌 内科 第134巻4号(第808冊) 2024年10月1日発行

監修：杉本恒明 黒川 清 矢崎義雄 木村 哲 小俣政男 宮坂信之 永井良三
編集委員会：神田善伸(委員長) 立石知也 牧 尚孝 岡本 耕 辻本哲郎

編集兼発行者：東京都文京区本郷三丁目42番6号 小立健太
印刷所：東京都江東区亀戸七丁目2番12号 三報社印刷株式会社
装丁：渡邊真介

発行所
株式会社 南江堂

〒113-8410 東京都文京区本郷三丁目42番6号
出版(「内科」編集室直通) Tel: 03-3811-9984 Fax: 03-3811-8660
営業(販売1課/卸) Tel: 03-3811-7239 Fax: 03-3811-7230
<https://www.nankodo.co.jp/>

本誌に掲載する著作物の複製権、翻訳・翻案権、上映権、譲渡権、公衆送信権(送信可能化権を含む)、貸与権、二次的著作物の利用に関する原著作者の権利は、株式会社南江堂が保有します。

JCOPY 出版者著作権管理機構 委託出版物)

本誌の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。複製される場合は、そのつど事前に、出版者著作権管理機構(Tel: 03-5244-5088, Fax: 03-5244-5089, e-mail: info@jcopy.or.jp)の許諾を得てください。

図書館等のご利用にかかわる指針は弊社ホームページ(弊社著作物の利用について <https://www.nankodo.co.jp/pages/crp.aspx>)からご確認ください。

広告申込所 〒113-0033 東京都文京区本郷5-24-6 本郷大原ビル6階 株式会社文京メディカル(Tel: 03-3817-8036)