

Visual Dermatology

次号予告 7

2026 July Vol.25 No.7

特集

ダーマコスメ ～皮膚科医が知って得する基礎知識～

責任編集：野村 有子 (野村皮膚科医院)

◆ 総論

ダーマコスメを利用して治療効果を上げよう！

野村 有子

◆ Part 1. ダーマコスメの基礎知識

ダーマコスメとは
化粧品・医薬部外品・医薬品の違いを分かりやすく解説
～知っておくと患者さんにも簡単に説明できます～
ダーマコスメの名付け親から一言
ダーマコスメ企画から一言

黒川 一郎

小林 美和
郡司 友里恵
安部 正敏

◆ Part 2. 主役となる成分を知る

成分総括論
ナイアシンアミド
パントチン酸 (ビタミンB5)
トラネキサム酸
トラネキサム酸
ピデンスピロサ
キトサン
ヒノキチオール
バクチオール
ビタミンE
ヒメガマ穂エキス
セラミド
セラミド
セラミド
プロテオグリカン
フィラグリン分解産物
ツバキ油
キシリトール
アゼライン酸
アゼライン酸
ビタミンC
ハイドロキノ
ルシノール
ビタミンC誘導体
コラーゲン
レチノール
レチノール
MAAs

野村 有子

猪垣 勇

豊田 愛和

高橋 晴人

小関 知子

富塚 信司

柳沢 みどり

永田 美香

安原 美帆

飯野 隼人

大家 利恵子

羽毛田 記子 ほか

五十嵐 多美

村上 有美

河合 徳久

門間 智之

渡瀬 優芽 ほか

海野 佑樹

升田 賢太

大塚 正明

中野 昌彦

篠原 誠治

三輪 隆博 ほか

永田 武

高橋 祥二

今仲 加代古 ほか

栗村 育美

中野 昌彦

◆ Part 3. ダーマコスメを使いこなす技

さまざまな肌トラブルにダーマコスメを使いこなす
実例 ニキビとダーマコスメ
実例 アトピーとダーマコスメ

加藤 裕史

角田 加奈子

田中 倫子

◆ Part 4. ダーマコスメを簡単に利用しよう

ダーマコスメを導入するコツ サポートシステム利用法
肌質に合わせて選ぶマニュアル

杉浦 裕彰

野村 有子

連載

● Your Diagnosis ! 5月号の解答

● Your Diagnosis ? 7月号の設問

● 即答組織診断 !

● Photo Essay , ダーモの森 ほか

遠藤 雄一郎

石井 文人

常深 祐一郎

※敬称略 ※都合によりタイトル・執筆者・内容・掲載順序は変更になる場合があります。

出版社より

◆「ジェネラリスト・皮膚科医が知っておきたい血液浄化療法の知識」特集号をお送りします。清島真理子先生には懇切丁寧なご指導をいただきました。この場を借りて御礼申し上げます。◆p.564の安部正敏先生の編集後記にも言及されておりましたが、血液浄化療法と皮膚病変の特集号は今回で3回目です。1回目が2004年5月号の服部瑛先生の「熱く語ろう！透析と皮膚」、2回目が安部正敏先生の2020年9月号の「もっと熱く語ろう！透析と皮膚」、そして今回2026年6月号の清島先生の特集号です。3名の先生の共通点として、熱く語って私たちを魅了する先生方ではないかと思います。透析と皮膚に対する情熱を感じ取っていたできれば幸いです。◆透析人口は近年減少に転じておりますが、それでもまだまだ30万人を超えており非常に多くの患者さんの生命をささえていると言わざるをえません。医療費の問題からいろいろと取り沙汰される技術ですが、今後更欠かせない技術として、ぜひ本特集で知っておくべき知識を押さえていただけたらうれしく存じます。(U)

Visual Dermatology 編集協力者

編集委員は p.466 参照

宇原 久 (札幌医科大学皮膚科)
山崎 研志 (中央区・ALOOP CLINIC&LAB)
仲 弥 (川越市・仲皮フ科クリニック)
出光 俊郎 (上尾中央総合病院皮膚科)
石河 晃 (東邦大学医学部皮膚科)
大久保 ゆかり (東京医科大学皮膚科)
梅林 芳弘 (東京医科大学八王子医療センター皮膚科)
大山 学 (杏林大学医学部皮膚科)
佐藤 俊次 (杉並区・さとう皮膚科)
馬場 直子 (神奈川県立こども医療センター皮膚科)
八田 尚人 (富山県立中央病院皮膚科)
竹之内 辰也 (新潟県立がんセンター新潟病院皮膚科)

渡辺 大輔 (愛知医科大学皮膚科)
小寺 雅也 (JCHO 中京病院皮膚科)
清島 真理子 (朝日大学病院皮膚科)
藤本 学 (大阪大学医学部皮膚科)
鶴田 大輔 (大阪公立大学医学部皮膚科)
神戸 直智 (兵庫医科大学皮膚科)
青山 裕美 (川崎医科大学皮膚科)
森田 栄伸 (島根大学名誉教授)
佐野 栄紀 (高知大学医学部皮膚科)
今福 信一 (福岡大学医学部皮膚科)
今山 修平 (福岡市・今山修平クリニック&ラボ)