



昭和は遠くなり、平成もしかり、レトロのごとく唄われし

平成レトロというと、HR/HM (hard rock/ heavy metal)を思い浮かべるのは私だけであろうか。HR/HMがアルバム・チャートを席巻する時代に音楽を聴き始めた私にとっては、昨年発表された『Becoming Led Zeppelin』、『Ozzy : No Escape From Now』*は、往年のロックスターが音楽を通してどのように考え、生きてきたかを知ることができる貴重な物語映画であった。ネタバレになってしまうので詳細は書けないが、とくに後者は、病いという日常生活のなかでの激流に対して音楽のもつ力、創造的自己にもたらす影響を感じさせられた映画であった。医療化 (medicalization) のもつ危うさも考えさせられた。ジェネラリストとして、患者の価値観に寄り添うと言っている言葉が、いかに薄っぺらいかということにも気づかされた。

*日本未配信 (航空機内で視聴)

石丸直人 (明石医療センター 総合内科)

編集委員

- 官澤 洋平 (神戸大学医学部附属病院 総合内科)
 櫻井 広子 (社団医療法人緑川会 介護老人保健施設ふれんどリー岩泉／
 京都大学大学院 医学研究科国際保健学講座社会疫学分野)
 長野 広之 (天理よろづ相談所病院 総合内科)
 原田 侑典 (獨協医科大学 総合診療医学)
 宮本 侑達 (きたなら駅上ほっとクリニック／
 名古屋大学大学院医学系研究科 総合診療医学分野)

A good book has no ending.



治療 CHIRYO vol. 108 no.11

© 2026

2026 年 10 月 1 日 発行

発行者

株式会社南山堂 代表者 鈴木幹太 編集長 片桐洋平

〒113-0034 東京都文京区湯島 4-1-11

TEL 代表 03-5689-7850 www.nanzando.com

D T P クニメディア株式会社／
 有限会社タイプフェイス

印刷 クニメディア株式会社

978-4-525-93034-9

JCOPY <出版者著作権管理機構 委託出版物>

複製を行う場合はそのつど事前に (一社) 出版者著作権管理機構 (電話 03-5244-5088, FAX 03-5244-5089, e-mail: info@jcopy.or.jp) の許諾を得るようお願いいたします。
 本書の内容を無断で複製することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。
 また、代行業者等の第三者に依頼してスキャニング、デジタルデータ化を行うことは認められておりません。



A 9 0 0 8 1 0 0 8 1 0 - A