



出会いから生まれるアウトプット

私は人との出会いをきっかけにアウトプットをすることが好きである。病院総合医カンファレンスから書籍『終末期の肺炎』を執筆し、マルチモビディティの連載からそれをテーマに多業種で話し合う「マルモカンファレンス」を作り、全国各地でアウトプットしている。

今、一番楽しいのは「南砺市民病院回復期病棟ホスピタルアート」である。医療とアートの専門家である村岡ケンイチ氏と「ホスピタルアートやりたいね」と話した3日後には、彼に病院に来ていただき、清水幸裕院長や看護部長、事務局長、さらには南砺市長にも挨拶をし、多くの方々の協力を得て予算を獲得し、企画が始まった。同じ頃、富山大学医学部の宮澤正咲さんから『目の見えない白鳥さんとアートを見にいく』という本を勧められ、それが病院フェスタでの回復期病棟アート対話型鑑賞ツアー実施につながった。アートをきっかけに地元のアーティストや地域住民とのつながりもどんどん増えている。このエッセイが読まれている頃には、ホスピタルアートが完成しているはずなので、ぜひ見学に来ていただきたい。

人との出会いには無限の可能性がある。これからもどんな出会いが待っているのか楽しみである。

大浦 誠(南砺市民病院 内科・総合診療科)

編集委員

- 宇井 睦 人 (緩和アカデミー)
 金城謙太郎 (帝京大学大学院公衆衛生学研究科／金城医院)
 佐藤 健 太 (市立千歳市民病院 内科)
 遠井 敬 大 (my CLINIC)
 吉本 尚 (筑波大学健幸ライフスタイル開発研究センター／
 筑波大学医学医療系地域医療教育学)

A good book has no ending.



治療 CHIRYO vol. 107 no.1

© 2025

2025 年 1 月 1 日 発行

発行者

株式会社南山堂 代表者 鈴木幹太 編集長 片桐洋平

〒113-0034 東京都文京区湯島 4-1-11

TEL 代表 03-5689-7850 www.nanzando.com

D T P クニメディア株式会社／
 有限会社タイプフェイス／
 株式会社明昌堂

印 刷 クニメディア株式会社

978-4-525-93012-7

JCOPY <出版者著作権管理機構 委託出版物>

複製を行う場合はそのつど事前に（一社）出版者著作権管理機構（電話 03-5244-5088, FAX 03-5244-5089, e-mail: info@jcopy.or.jp）の許諾を得るようお願いいたします。
 本書の内容を無断で複製することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。
 また、代行業者等の第三者に依頼してスキャニング、デジタルデータ化を行うことは認められておりません。



A 9 0 0 7 0 1 0 7 0 1 - A