

コレが
気になる

CINEMA 編

ダンスの時間

「離れ技」のダンスでも、「孤高の芸術」でもないダンス。生きることをやんわり楽にするダンスって、どんなダンス？ 『こどもの時間』『トントンゴキゴキ図工の時間』で、子どもたちの生命力や芸術性を描いて感動を呼んだ野中真理子監督、11年ぶりの最新作。

ダンサーの村田香織さんは、水族館のショーディレクターであり、近年は水族館スタッフのコミュニケーションを円滑にするためのトレーニングコーチも務めている。その傍ら、認知症の母の介護にも通う日々。ベッドで過ごす母の、「できません」「だめです」の言葉をどう受けとめればいい？ 言葉を介さなくても、母に触れ、母を感じる。これだって、母と娘のデュエットダンスだ。

香織さんの日常生活を追いかけてながら、私たちのこころとからだを自由にしてくれるダンスの秘密を探っていくドキュメンタリー。



©2015 Nonaka Mariko Office

【映画の情報】

映画『ダンスの時間』
9月上旬 シアター・イメージフォーラムほか
全国順次公開
監督/野中真理子
出演/村田香織、新江ノ島水族館の皆さん、すみだ水族館の皆さん
音楽/大友良英、江藤直子 語り/松本来夢
撮影/夏海光造 音響/米山靖 配給/野中真理子事務所 上映時間/88分
※/パリアフリー上映予定有り。詳しくは公式サイトにて。
<http://dance-no-jikan.com>

編集委員会への手紙募集

本誌に対する読者のご意見の交流の場としてご利用いただきたく、「編集委員会への手紙」欄を設けています。下記の要領にて編集室宛に奮ってご意見・ご感想をお寄せください。

趣 旨：本誌掲載論文，編集委員会に対するご意見，ご希望などをお寄せください。

執筆要綱：400字詰め原稿用紙3枚以内で簡潔におまとめください。また必ずお名前と所属（連絡先）を明記してください。

採 否：掲載の採否につきましては本誌編集委員会に一任させていただきます。また採否のいかにかわらず，お原稿は返却いたしません。

原稿送付先：〒113-0033 東京都文京区本郷 6-17-9 本郷網ビル
(株)三輪書店 『地域リハビリテーション』編集室
TEL：03-3816-7796/FAX：03-3816-7756
E-mail：ohshima-n@miwapubl.com

