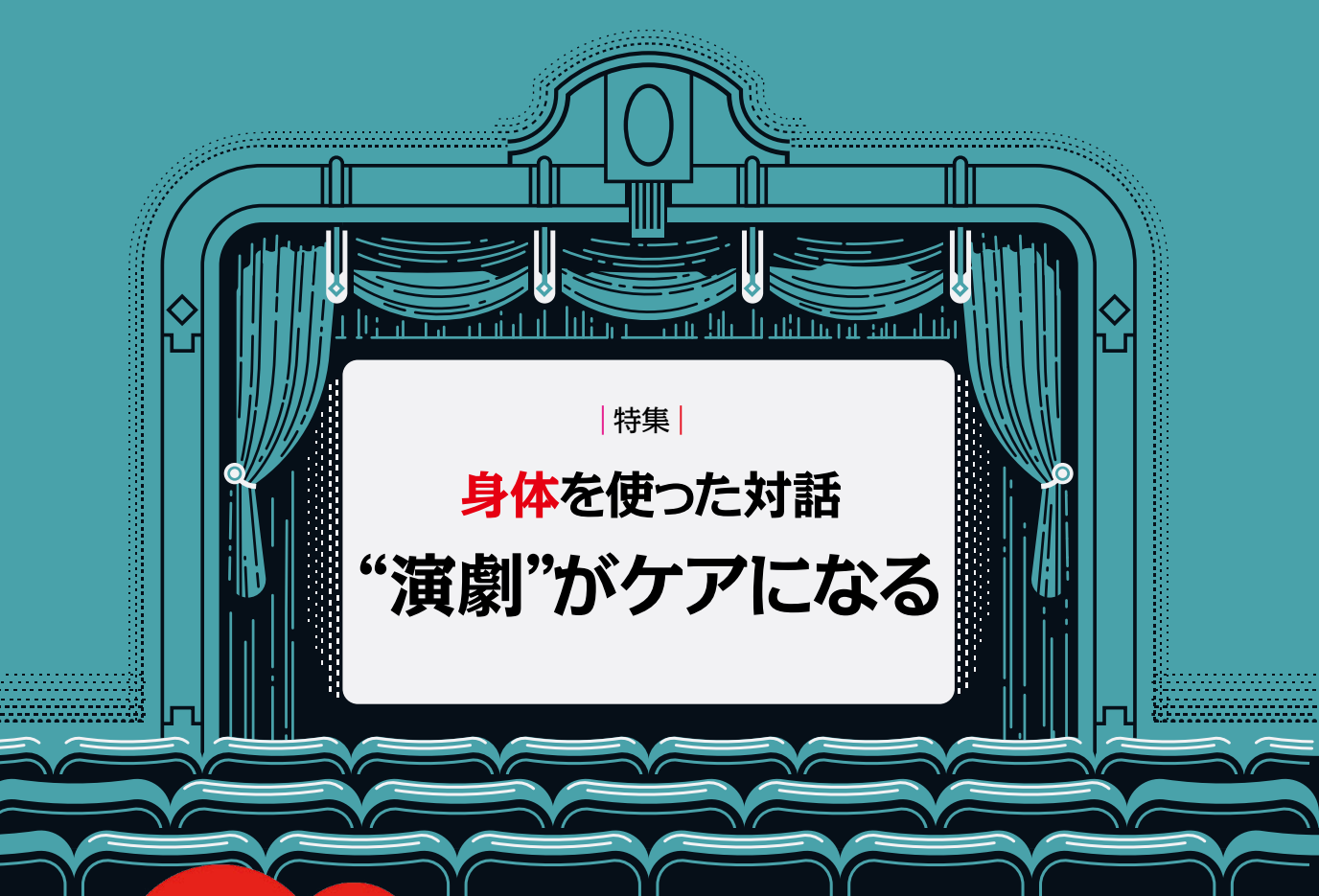




特集!

「なんで演劇？」という人も、
「そりゃ、そうでしょう！」という人も。

これまで、演劇を用いた心理療法はいくつもの試みが実践されてきました。
しかし、回復の実感はあるつつも、なぜ回復するのかについては未着手でした。

そこで本特集では、「演劇は、身体を使った対話なんじゃない？」という仮説から、
演劇とケアについて、実践家や研究者らにあらゆる側面から語っていただきました。

心理療法の枠組みを超えて、身体性や人とのつながりからしか再獲得できないものを
演劇の中に発見！ 精神科臨床に活かすヒントになりそうです。