

いのちの やささき

文・写真／宮崎雅子

安心がいっぱい

1人目の育児は 緊張と不安と感動をサーフィンするかのように
気分は上がったり 下がったり 必死で過ごしてきた気がする

2人目は 感動より安心がいっぱい

長男のときのように 無事に生まれ すくすく育ち

周囲の人から同じように愛されて安心で

気がつくといつの間にか 太っ腹な母さんになっている

ここにいる家族のみんなが にこにこ笑っている

夫と長男 いつも支えてくれている両親 助産師も

赤ちゃんを囲み 安心の輪の中で 穏やかな笑みをたたえている



みやざき まさこ

写真家。共著書に『いのちを産む』（学研）、「ベビーサイエンス」（メディカ出版）、写真集に『胎動』（ショパン）、DVD『いのちの訪れ』（UTEKIANI）など。出産や赤ちゃんなどのいのちをテーマにしたドキュメンタリー写真を撮り続けている。連載をまとめた写真集『Mother』（医学書院）を11月に出版。