

編集委員会

五十音順

編集顧問	編集同人	才	藤	栄	一	椿	彰	夫	原	田	孝
上田 敏	安保 雅	坂本	本	洋	一	寺島	久美子	豊	福	田	道
大井 淑雄	安藤 徳彦	佐鹿	鹿	博	信	山	信	三	藤	井	克
大橋 正洋	生駒 純夫	澤村	原	誠	志	富田	耕	基	本	市	郁
大野 直一	伊勢 眞樹	杉鈴	木	素	子	中村	春	隆	前	島	哲
千田 富義	江口 壽榮夫	先崎	田	堅	二	中村	隆	一	正	門	伸
編集委員	江原 義弘	園智	武智	秀	茂	中村	直	二	間	嶋	由
伊藤 利之	大川 弥生	田澤	田澤	英	夫	南雲	元	立	松	井	亮
木村 彰男	岡島 康友	田島	島	文	二	野島	信	雄	万	歳	登
近藤 克則	落合 芙美子	立石	中	雅	博	芳賀	卓	彦	水	落	茂
佐伯 雅章	川平 和俊	田中	信	行	明	島	研	朗	水	宮	和
永橋 圭司	上月 正博	田中	隆	明		蜂須賀			村	上	一郎
藤谷 順子	小林 成一	陳									恵一

編集後記

弊誌ではよく「ニュース」欄に「ノーマライゼーション」誌（日本障害者リハ協会刊）の特集目次を掲載しています。本号の 621 頁に目次を掲載している同誌 5 月号の特集は「映画の力と可能性」で、障害のある人をテーマにした映画に関する企画です。掲載されている作品リストをみると、記録映画ではあまり耳にしたことのないタイトルもあるものの、それ以外は「街の灯」、「レインマン」、「アビエイター」など、誰もが知っているであろうメジャー作品がほとんどです。障害とは身近なものだと改めて感じました。本特集ではこのほかに、山田洋次監督へのインタビュー、弊誌で「映画に見るリハ」を連載中の二通論先生による「映画の中の障害者像」など、映画好きにはたまらない内容です。ぜひご一読ください。

最近、1950 年～60 年代のアメリカ映画を観ることが多くなりました。昔の映画は長さが 90 分前後と丁度いいし、ヒロインも純粋な雰囲気をもっている人が多く魅力的です。最近、こうした清純派というか正統派の女優さんが減ったのは「純粋→単純→つまらない」と人に思われるのを恐れているのでしょうか。（吉）

総合リハビリテーション（第 38 巻 第 7 号）

2010 年 7 月 10 日発行（毎月 1 回 10 日発行）

発行 株式会社 医学書院

代表者 金原 優

定価 2,205 円（本体 2,100 円＋税 5%）

2010 年、年ぎめ予約購読料 25,680 円（税込）、
電子ジャーナル閲覧オプション付 33,500 円（税込）、
学生割引購読料 20,640 円（税込）、配送料
弊社負担

E-mail : sogoriha@igaku-shoin.co.jp

Web <http://www.igaku-shoin.co.jp/mag/sogoriha/>

〒113-8719 東京都文京区本郷 1-28-23

電話 本誌編集室直通 (03) 3817-5704

（担当：吉永・阿部・山崎）

販売部直通 (03) 3817-5659・5660

ファクシミリ (03) 3815-7802

振替口座 東京 00170-9-96693 番

印刷所 三報社印刷(株)：電話 (03) 3637-0005

広告申込所 (株)医薬広告社：電話 (03) 3814-1971

・ Published by IGAKU-SHOIN Ltd. 1-28-23 Hongo, Bunkyo-ku Tokyo © 2010, Printed in Japan.

・ 本誌に掲載する著作物の複製権・翻訳権・上映権・譲渡権・公衆送信権（送信可能化権を含む）は(株)医学書院が保有します。

・ **JCOPY** <(株)出版者著作権管理機構 委託出版物>

本書の無断複写は著作権法上での例外を除き禁じられています。複写される場合は、そのつど事前に、(株)出版者著作権管理機構（電話 03-3513-6969, FAX 03-3513-6979, info@jcopy.or.jp）の許諾を得てください。