

病院

H o s p i t a l s

7

Vol.70 No.7 2011 July



地域医療再生計画を 検証する

表紙

赤木 主税

「ケンタロス」 制作年不明(1996～2005の間)
墨、アクリル、紙 76×54 cm

1980年岡山県生まれ、生後1か月でダウン症と診断される。中学卒業後に通所した岡山県吉備の里能力開発センターで絵画の才能を開花。97、98年「T シャツアート展」受賞、世界人権宣言50周年記念切手デザインコンクール佳作入選ほか、2006年4月より茨城県つくば市にあるNPO法人自然生クラブに参加。絵画制作の他、田楽舞の舞台にたち、アイルランド、ベルギー等の演劇祭に参加、国内外問わず精力的に作品展、公演を行う。

【今月号の作品】

この頃はポケモンの絵をよく描いていた。題は「ケンタロス」ではあるが、あとで本人は牛だと言っていた。どこかポケモンのイメージが込められているようなカラフルな牛である。
(母 赤木真里子)

