

病院

H o s p i t a l s

2

Vol.70 No.2 2011 Feb.



どう発展させる
病院総合医

表紙

赤木 主税

「ドラムを打つ」 制作年不明(1996～2005の間)
クレヨン、水彩、ケント紙 78×76 cm

1980年岡山県生まれ、生後1か月でダウン症と診断される。中学卒業後に入所した岡山県吉備の里能力開発センターで絵画の才能を開花。97、98年「Tシャツアート展」受賞、世界人権宣言50周年記念切手デザインコンクール佳作入選ほか、2006年4月より茨城県つくば市にあるNPO法人自然生クラブに参加。絵画制作の他、田楽舞の舞台にたち、アイルランド、ベルギー等の演劇祭に参加、国内外問わず精力的に作品展、公演を行う。

【今月号の作品】

太鼓が好きで、思いっきり叩いていた主税。その楽しさが、ドラムのたくさんの色で表現されている。
(母 赤木真里子)



表紙デザイン●土屋みづほ