

BRAIN and NERVE 2021 年 12 月号

特集

芸術家と神経学

シヨスタコーヴィチの右手麻痺

神田 隆

マルセル・ブルースト

——『失われた時を求めて』と記憶・時間の神経学の誕生

河村 満

ベートーヴェンの病跡と芸術

酒井邦嘉

ファン・ゴッホの病跡学と病気の絵画への影響

下畑享良

エゴン・シーレとジストニア

高尾昌樹

サヴァン症候群

三村 将

脳科学の視点で読むドストエフスキーとポリフォニー

虫明 元

総説

霊長類における顔の本能的認知機構

西条寿夫, 小野武年

神経疾患の難病・難症に使える漢方

新見正則

症例報告

低体温症によると思われる無動・寡動の悪化を繰り返した
パーキンソン病の1例

諏訪裕美, 他

連載

脳神経内科領域における医学教育の展望——Post/with コロナ時代を見据えて

第4回 オンライン教育時代を生き抜くための6つの視点

浅田義和

スペシャリストが薦める読んでおくべき名著——ニューロサイエンスを志す人のために

第3回 神経放射線学の教科書——今昔物語

百島祐貴

臨床神経学プロムナード——60余年を顧みて

第10回 発病期〔小児, 青年, 成人〕で症候が異なる神経疾患——小児と成人の実例に学ぶ

平山恵造