

編集顧問

生田 房弘	石塚 典生
糸山 泰人	岩田 誠
内山真一郎	臺 弘
大友 英一	梶 龍兒
金澤 一郎	高坂 新一
酒田 英夫	作田 学
島津 浩	杉田 秀夫
高倉 公朋	塚田 裕三
辻 省次	寺本 明
中里 洋一	中込 忠好
中野 今治	彦坂 興秀
平山 恵造	藤澤浩四郎
真柳 佳昭	水澤 英洋
水野 美邦	柳澤 信夫

編集委員

河村 満	(編集主幹)
神田 隆	桑原 聡
酒井 邦嘉	泰羅 雅登
三村 將	森 啓

編集同人

入来 篤史	岩田 淳
宇川 義一	内原 俊記
大隅 典子	岡部 繁男
木村 和美	久保 義弘
栗栖 薫	小林 靖
斉藤 延人	砂田 芳秀
高橋 良輔	瀧山 嘉久
武田 伸一	千葉 厚郎
平田 幸一	寶金 清博
星 英司	星野 幹雄
本田 学	松野 彰

(五十音順)

あとがき

今年は、デンマークの建築家フィン・ユール (Finn Juhl; 1912-1989) の生誕 100 周年にあたる。フィン・ユールは、国連本部会議場やスカンジナビア航空機の内装をはじめ、家具などのデザイナーとしても世界的に有名で、機能主義の伝統に群れることなく、あくまで独自の「機能美」を追究した孤高の天才であった。彼の誕生日である 1 月 30 日あたりから、100 周年記念の催しが始まっている。フィン・ユールが自ら設計した自邸は美術館の一部として公開されており、その調度品の全体がみごとに調和している。

フィン・ユールがデザインした家具といえば、100 種を超える椅子が中心である。中でも「フィン・ユールの 45 番」と年号で呼ばれるイーger・チェア (安楽椅子) は、彼が初めて独立して建築事務所を開いた年にデザインしたもので、「世界で最も美しいひじ掛けを持つ椅子」と称賛されてきた究極の椅子である。私は「椅子のストラディヴァリ」と呼んで愛用している。あらゆる部分が流麗な曲線でデザインされており、革新的な構造上の工夫を随所に施すことで、座と背が一体となってひじ掛けのフレームから離れ、空中に浮遊しているかのようにみえる。この浮遊感を与える軽やかさが、「座り心地」という意識に直接響くのであろう。「フィン・ユールの 53 番」では、斬新な凹みがひじ掛けに掘り込まれており、安定してひじを支えるようにデザインされている。これらの椅子の設計図面は水彩で丹念に描かれていて、ため息が出るほど美しい。

フィン・ユールは次のように述べている。「職人の造形能力は、おそらく彫刻家のそれと同じでしょう。椅子は単に空間にある装飾美術の産物ではありません。椅子はそれ自体において形であり、空間なのです」。彼の椅子の形には、確かにその哲学が息づいている。そして、その不可能に近い繊細な造形を実際に具現したのが、名匠ニールス・ヴォッダー (Niels Vodder) であった。つまり、どんなに優れたアイディアがあっても、それを形にするためには、確かな経験に裏打ちされた技量を持つ熟練工が必要なのだ。これは、科学における理論家と実験屋の緊密な関係によく似ている。私の専門分野である言語脳科学では、言語学者が理論家で、脳科学者が実験屋だといえよう。そういえば、言語学者ノーム・チョムスキー (Noam Chomsky) もまた、構造言語学の伝統に群れることなく、あくまで独自の「人間観」を追究した孤高の天才である。

今月号の特集「アカデミアから新規治療の実現へ」では、神経・筋疾患の研究において、アカデミアでの基礎研究による病態の解明とともに、創薬や治療にかかわる臨床研究がいかに大切であるかが多角的に明らかにされている。このように医学における基礎と臨床の関係が緊密であり続ける限り、新しい治療法が着実に実現していくに違いない。
(酒井邦嘉)

BRAIN and NERVE (第 64 巻 第 3 号)

2012 年 3 月 1 日 (毎月 1 回 1 日発行)

定価 2,835 円 [本体 2,700 + 税 5 % (配送料実費)]

2012 年 年間購読料 (税込み、配送料弊社負担)

冊子版 35,670 円、冊子+電子版 個人 40,670 円/共有 46,100 円、

電子版 個人 35,670 円/共有 41,100 円

販売部直通電話 (03) 3817-5659・5660

振替口座 00170-9-96693 番

発行 株式会社 医学書院

代表者 金原 優

〒113-8719 東京都文京区本郷 1-28-23

電話 本誌編集室直通 (03) 3817-5701 (小藤・多淵・山崎)

FAX (03) 3815-7802

E-mail bn@igaku-shoin.co.jp

Web <http://www.igaku-shoin.co.jp/mag/bn>

印刷所 (株)アイワード (011) 241-9341

広告申込所 (株)ハイブリッジエージェンシー (03) 3814-0089

- Published by IGAKU-SHOIN Ltd., 1-28-23 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo ©2012. Printed in Japan.
- 本誌に掲載する著作物の複製権・翻訳権・上映権・譲渡権・公衆送信権 (送信可能化権を含む) は(株)医学書院が保有します。
- 本誌を無断で複製する行為 (複写, スキャン, デジタルデータ化など) は、「私的使用のための複製」など著作権法上の限られた例外を除き禁じられています。大学, 病院, 診療所, 企業などにおいて, 業務上使用する目的 (診療, 研究活動を含む) で上記の行為を行うことは, その使用範囲が内部的であっても, 私的使用には該当せず, 違法です。また私的使用に該当する場合であっても, 代行業者等の第三者に依頼して上記の行為を行うことは違法となります。
- JCOPY (株)出版者著作権管理機構委託出版物
本誌の無断複写は著作権法上での例外を除き禁じられています。複写される場合は, そのつど事前に(株)出版者著作権管理機構 (電話 03-3513-6969, FAX 03-3513-6979, info@jcopy.or.jp) の許諾を得てください。